

Flux Forum 1

芸術実践・美学・美術史・保存修復・
アーカイヴにひらかれた思考の場

2026年 9月13日(日)
13:00 — 17:30

京都大学 吉田南キャンパス
吉田南総合館 東南棟 101 演習室

主催: Flux (田口かおり、平論一郎)



<https://flux-arts.org/>

(京都大学)

(東京藝術大学)

岡ともみ

「原典なき歌——わらべ歌にみる、口承
的保存と現代美術保存への視座」

久保田荻須智広

「作品の負傷性の外部化と美術教育——
東京藝術大学の事例から」

野村穂貴

「観察から関与へ——リサーチメソッドと
しての歩行と不忍池をめぐる実践」

丸大聖

「描表装の世俗画における展開に関する
考察——趣向的表現をめぐる」

松下栞

「アルベルト・ブツリ(亀裂 Cetto)をめ
ぐる試論——物質・イメージ・エイジング」

鈴木郁美

「ベッローリの美術史記述におけるブッ
サンの位置づけ——『芸術化列伝』の記
述と構造にかんする一考察」